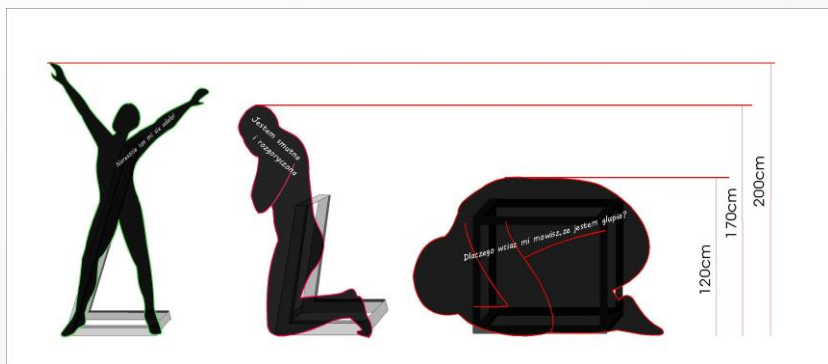


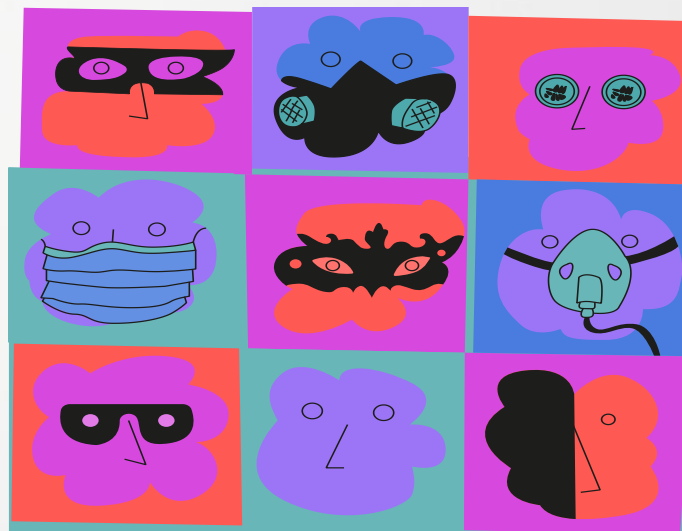
INSTALACJA

OD POMYSŁU DO REALIZACJI



INSTALACJA

OD POMYSŁU
DO REALIZACJI



*Tu maska maskę dręczy! Zrzućcie maski!
Zwykłymi stańcie się ludźmi!*

Witold Gombrowicz „Operetka”

W październiku 2022 roku w Białoleńskim Ośrodku Kultury odbyły się warsztaty artystyczno-edukacyjne z obszaru komunikacji w dwóch blokach tematycznych. Refleksje i materiały z warsztatów stały się inspiracją do stworzenia interaktywnej instalacji MASKI OPADAJĄ.

Dołącz, doświadczaj, twórz z nami jej kształt, dopisz jej dalszy ciąg.

Działania zrealizowano w ramach międzynarodowego projektu EduArt.



INSTALACJA

OD POMYSŁU DO REALIZACJI



JĘZYK WPŁYWA

W jakiej masce komunikujesz się z innymi? Czy komunikując się, jesteś sobą?

Czy to co (i jak) mówimy jest wynikiem świadomego zamysłu czy powielania zasłyszanych schematów i klisz językowych, które wrosły w naszą codzienność? Czy język pretensji jest wdrukowany w nasze społeczne DNA?

„MASKI OPADAJĄ. Performatywny trening empatycznej komunikacji” – to warsztaty w ramach międzynarodowego projektu „EduArt”, których celem było pogłębienie refleksji nad stylami komunikacji. Wykorzystując narzędzia dramatyczne, teatralne i performatywne, zgłębialiśmy podstawowe założenia idei porozumienia bez przemocy.

Uczestnicy zbierali i przetwarzali (pozytywne i negatywne) komunikaty, przyglądając się jednocześnie temu, jak język wpływa na nasze samopoczucie i nasz przekaz. Budując i improwizując dialogi, wchodząc i powielając role znane z najbliższego otoczenia, wspólnie sprawdzaliśmy jaką moc ma słowo, jak kształtuje ono relacje z drugim człowiekiem i zmienia jakość naszego życia. Zebrane podczas warsztatów hasła złożyły się na małą panoramę tego, co w języku nas zamyka, a co wzmacnia. To dało początek instalacji artystyczno-społecznej otwierającej przestrzeń dla stworzenia wielogłosu komunikacyjnego: zapisania tych komunikatów oraz uzyskania kolejnych, w interakcji z odbiorcą.

SŁOWA KSZTAŁTUJĄ

Słowa kształtują rzeczywistość. Słowa, które słyszymy w domu, w pracy, na ulicy... Te, które są skierowane do nas. Te, które kierujemy do innych, a także te, które wyrażamy w stosunku do samych siebie.

Co skrywamy pod maską kulturalnych i opanowanych ludzi? Ile agresji kryje się w naszych słowach? Czy jesteśmy w stanie przestać oceniać? Czy jesteśmy w stanie spojrzeć na siebie i innych z uważnością i empatią? Wyrażać własne potrzeby i rozumieć potrzeby innych? Czy język nam w tym pomaga czy przeszkadza?

„EduArt” to międzynarodowy projekt finansowany z programu Erasmus+. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji komunikacyjnych i społecznych osób dorosłych poprzez zajęcia edukacyjne z wykorzystaniem narzędzi z dziedziny sztuki. Projekt realizowany jest we współpracy czterech krajów – Polski, Niemiec, Austrii i Włoch. W każdym z nich tandemy ze sceny kulturalnej i sektora edukacji wspólnie opracowują nowe formy ofert edukacyjnych dla dorosłych.

Twórcy instalacji:

Pomysł, merytoryka, warsztaty: Aneta Muczyń, Krystyna Bocheńska

Projekt plastyczny postaci: Kinga Nowicka

Wykonanie postaci: Paweł Szymczuk

Grafika: Emilia Mariańska

Komunikacja i kompozycja: Magdalena Olbryś-Paczkowska, Emilia Mariańska

Opieka techniczna: Cezary Koźluk, Dariusz Szmidt

Produkcja: Białogłęcki Ośrodek Kultury

INSTALACJA

OD POMYSŁU DO REALIZACJI

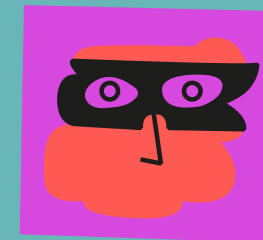
W jakiej masce snuję opowieść o sobie?
W jakiej masce słucham innych?

Nadawca:

NIEZNANY

**Przeczytaj. Zabierz ze sobą lub zostaw.
Dołącz swoją opowieść.**

Teksty pierwszych listów powstały jako efekt warsztatów „MASKI OPADAJĄ - drama, storytelling, sztuki performatywne”. Anegdoty i fragmenty wspomnień nabierały kształtu podczas ćwiczeń teatralnych, dramowych i relaksacyjnych.



Adresat:

KAŻDY, KTO ZNAJDZIE W SOBIE
POTRZEBĘ WYSŁUCHANIA OPOWIEŚCI
NIEZNAJOMEJ OSOBY

› INSTALACJA

OD POMYSŁU

› DO REALIZACJI



› INSTALACJA

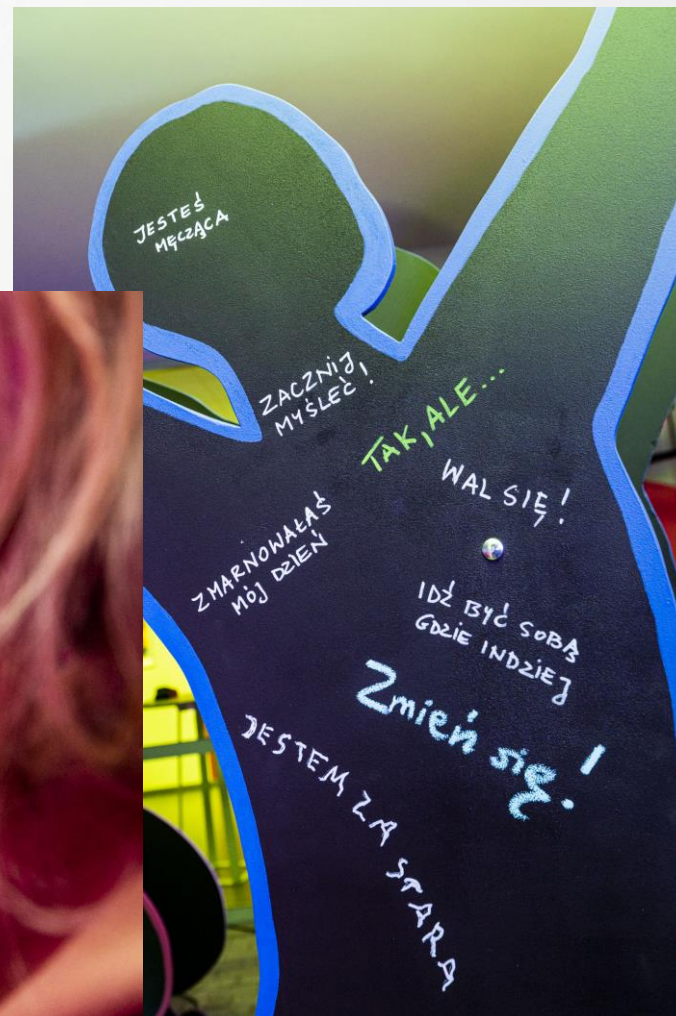
OD POMYSŁU DO
REALIZACJI



› INSTALACJA

OD POMYSŁU

› DO REALIZACJI



- › **INSTALACJA**
OD POMYSŁU
DO REALIZACJI
- › **SKRZYNNKA**
POCZTOWA

anonimowe opowieści i
historie sąsiadów

